

Dezember 2018:

Anansi

Die Kultur der Ashanti in Westafrika –
Zeichen erkennen und eigene Zeichen
setzen



Wo:

Kulturpark Zürich
Pfingstweidstrasse 16
8005 Zürich, Raum 13

Wann:

Mittwoch, 5. Dezember 2018
14.00–17.00 Uhr

Unkostenbeitrag:

Fr. 15.- (Material inbegriffen)

Veranstaltungsleitung:

Claudia Bischofberger
Leiterin Mobiles Museum
und Dozentin für Fachdidaktik
Bildnerisches Gestalten PH Zug

Abena Keller Agyepong
Psychologin

Alternativprogramm falls Abena Keller Agyepong im Juli 2018 in Ghana weilt:

Mädchen mit Katze im Birkenwald (Paula Modersohn-Becker 1876–1907) neben Mädchen mit Taube (Picasso 1881–1973)

Das Andinkrasymbol «Ananse Ntontan» zeigt die Spinne Anansi in ihrem Netz. Sie ist die Sammlerin von Weisheit und verbreitet das Wissen auf der Welt. Sie steht für Klugheit und Kreativität.

Wer ist weise und warum oder wann?

Abena Keller Agyepong, Psychologin, erklärt uns die Symbole in englischer Sprache (Deutsche Bezeichnungen sind vorhanden) und verrät uns, warum man mit dem Ashantikönig nur flüstern darf.

Im Rahmen dieses Ateliers werden die symbolischen Anansi-Geschichten gemeinsam gedeutet, die Adinkra-Symbole der Ashanti mit uns bekannten Sprichwörtern verglichen und ein eigenes (Kraft-?) Symbol entworfen.

Lassen Sie uns gemeinsam nachdenken über Symbole und ihre Bedeutungen, erfinden Sie Zeichen und geben Sie den Zeichen eine Bedeutung. Vielleicht eröffnen uns die gemeinsam gestalteten Zeichen neue Wahrnehmungen?

